

Ministério do Turismo e Célia Helena Centro de Artes e Educação
apresentam

EXAMES ABERTOS

2º SEMESTRE DE 2022

Célia HELENA
Centro *de Artes*
e Educação

45 ANOS



CÉLIA HELENA CENTRO DE ARTES E EDUCAÇÃO

O Célia Helena Centro de Artes e Educação tem o prazer de abrir a temporada dos exercícios cênicos criados ao longo do semestre. Um processo colaborativo, marcado e constituído pela experimentação artística em articulação com o tempo presente.

“O amor é a arte de criar algo com a ajuda da capacidade do outro”.
Bertolt Brecht

Espaço Parlapatões — Praça Franklin Roosevelt, 158

ESCH — 4N

O julgamento de Luculus
de Bertolt Brecht
Professor: Fernando Nitsch
16 e 17 de novembro, às 20h

ESCH — 6N

Terra em que amor insiste
Exercício cênico a partir das peças
Agreste, de Newton Moreno e *Cordel do amor sem fim*, de Cláudia Barral
Professora: Joana Dória
21 de novembro, às 20h
22 e 23 de novembro, às 18h e 20h

PROGRAMAÇÃO ESPECIAL — PROJETO QUINTO ATO

Tartufica-se!
A partir de *O Tartufo*, de Molière
Professor: Marco Antonio Rodrigues
6 e 8 de dezembro, às 20h
7 de dezembro, às 18h e 20h30

ESCH — 6MA

Através do espelho
de Lewis Carroll
Professor: Marcelo Lazzaratto
13 de dezembro, às 20h
14 e 15 de dezembro, às 18h e 20h

Teatro do Célia — Avenida São Gabriel, 444

ESCH — 2N/2LN

A invasão
Exercício cênico a partir da peça
homônima de Dias Gomes
Professor: Gabriel Miziara
22 e 23 de novembro, às 19h30

TECH — Projeto 2C

Um bonde chamado Tennessee
Uma coletânea de obras de
Tennessee Williams
Professora: Sofia Botelho
24 e 25 de novembro, às 19h30

TECH — 4/5SB

As centenárias
de Newton Moreno
Professor: Clayton Nascimento
26 de novembro, às 19h30
27 de novembro, às 19h

TECH — 1B/2B/3B

O santo e a porca
de Ariano Suassuna
Professor: Rodrigo Audi
30 de novembro, às 19h30
1 de dezembro, às 19h30

ESCH — 6MB

FLERTE SUBLIME
obsessão espectral
Dramaturgia performática com pitadas
de textos clássicos
Professora: Elisa Ohtake
3 e 4 de dezembro, às 17h
5, 6, 7 de dezembro, às 19h

ESCH — 4MB

História de amor
de Jean-Luc Lagarce
Professora: Luana Freire
8 e 9 de dezembro, às 19h30

TECH — 6/7SB

O Bem-Amado
de Dias Gomes
Professora: Sofia Botelho
10 de dezembro, às 19h30
11 de dezembro, às 16h e 19h

TECH — 3C

**Os ventos, Gabo, a ilha e um estranho
cheiro de rosas**
Livrementemente inspirado em contos de
Gabriel García Márquez
Professora: Daniela Biancardi
12 e 13 de dezembro, às 19h30

ESCH — 2MB

Prova de Fogo
de Consuelo de Castro
Professora: Beatriz Morelli
14 e 15 de dezembro, às 19h30

TECH — 4C

Terror e miséria do terceiro Reich
de Bertolt Brecht
Professor: Fernando Nitsch
16 de dezembro, às 19h30,
17 de dezembro, às 17h e 19h30
18 de dezembro, às 19h

Teatro BTC

R. Santa Cruz, 2105 — Vila Mariana

ESCH — 4MA

**Gran Circo Trupikikai apresenta *Sonho
de uma noite de verão***
Livrementemente adaptada da obra de
William Shakespeare
Professora: Bete Dorgam
30 de novembro e 01 de dezembro, às 20h



CORPO DOCENTE

Abel Xavier
Ana Carolina Raymundo
Andrea Soares
Atilio Belline Vaz
Bárbara Arakaki
Beatriz Morelli
Camila Minhoto
Clayton Nascimento
Daniela Biancardi
Daves Otani
Elisa Ohtake
Elisabete Dorgam
Elizabeth Belloti
Fernando Nitsch
Gabriel Miziara
Gabriela Flores
Gabriela Hess
Gabriela Alcofra
Gustavo Vellutini
Hugo Villavicenzio
Joana Dória
Karina Almeida
Laerte Mello
Leandro Oliva
Liana Ferraz
Lígia Cortez
Lilian Sarkis
Luana Freire
Luua Gabanini
Manoel Candeias
Marcelo Lazzaratto (Professor convidado)
Marco Antonio Rodrigues
Marcos Barbosa
Marina Caron
Mirian de Souza Caxilé
Rafael Masini
Rita Pisano
Rodrigo Audi
Samir Yazbek
Sérgio Audi
Simoni Boer
Simone Grande
Sofia Botelho
Solange Ferreira
Sônia Azevedo
Sonia Goussinsky
Sueli Oliveira
Vitória Cortez
Yonara Dantas

CÉLIA HELENA CENTRO DE ARTES E EDUCAÇÃO

ESCOLA SUPERIOR DE ARTES CÉLIA HELENA

Coordenação geral dos cursos de Bacharelado e Licenciatura em Teatro: Daves Otani
Coordenação adjunta de graduação /ESCH: Simoni Boer
Coordenação de conteúdo: Eleonor Pelliciar
Assistente de coordenação: Tássia Cabanas

TEATRO-ESCOLA CÉLIA HELENA

Coordenação: Nani de Oliveira

MESTRADO EM ARTES DA CENA

Coordenação: Karina Almeida
Vice-coordenação: Marcos Barbosa
Assistente de coordenação: Janaína Carrer

PESQUISA

Coordenação: Gabriela Alcofra

PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE E EDUCAÇÃO

Coordenação: Vitória Cortez

PÓS-GRADUAÇÃO EM CORPO: DANÇA, TEATRO E PERFORMANCE

Coordenação: Karina Almeida

PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREÇÃO E ATUAÇÃO

Coordenação: Daves Otani

Assessoria de coordenação:
Marco Antonio Rodrigues

PÓS-GRADUAÇÃO EM DRAMATURGIA: CINEMA, TEATRO E TELEVISÃO

Coordenação: Marcos Barbosa e Samir Yazbek

PÓS-GRADUAÇÃO

Assistente de coordenação geral: Rafael Érnica

DIREÇÃO ARTÍSTICO PEDAGÓGICA

Lígia Cortez

CÉLIA HELENA DIGITAL



CÉLIA HELENA
Centro de Artes
e Educação
1972-2022



Apoio



Patrocínio



Realização

